

Viaje a Filipinas

**Manila – Vigán – Bohol – Cebú
Puerto Princesa – El Nido**

16 días Media Pensión Hoteles LUJO



Desde que en 1521 Fernando de Magallanes recalara en el archipiélago y lo reclamara para el emperador Carlos V, **España y Filipinas** compartieron historia durante casi 350 años.

Situado en el Sudeste Asiático, el **archipiélago filipino** está formado por **7.107 islas** bañadas por las cálidas aguas del océano Pacífico Occidental, que combinan de manera singular las tradiciones de los distintos grupos étnicos que han pasado por sus tierras con una geografía diversa con montañas kársticas, playas de ensueño de arena blanca y agua cristalinas de color turquesa, bosques tropicales y una gran biodiversidad. Pero también y, sobre todo, las sonrisas amables e inolvidables de sus gentes.

En este estudiado circuito, que combina **cultura** y **naturaleza**, comenzaremos por la capital, la insigne **MANILA**, cuya zona antigua conocida como **Intramuros**, sigue manteniendo su encanto colonial. **VIGÁN**, fundada en el siglo XVI, es otra ciudad colonial española bien conservada.

En **BOHOL**, conoceremos su exuberante naturaleza, con las maravillosas "**Colinas de Chocolate**", una rara formación geológica, compuesta por más de 1.500 montículos rodeados de selva. En esta región habita el **tarsero**, el primate que posee los ojos más grandes en relación a su cuerpo. Tomaremos nuestro ferry a **CEBÚ**, donde nos volveremos a encontrar con numerosos **vestigios de la dominación española**.

Volaremos a **PUERTO PRINCESA**, en la isla de **PALAWAN** para navegar por el **Río Subterráneo** más largo del planeta, considerado una de las siete maravillas naturales del mundo. Finalmente, nos trasladaremos a **EL NIDO**, un paradisíaco enclave con formaciones kársticas, lagunas escondidas, playas de arena blanca y aguas turquesas y coloridos arrecifes, que lo convierten en un destino imprescindible del Sudeste Asiático.

PROGRAMA BASE

Del 24 de noviembre al 9 de diciembre de 2026

FECHA	Día	CIRCUITO
martes, 24 de noviembre de 2026	1	MADRID – Hong Kong – MANILA
miércoles, 25 de noviembre de 2026	2	Llegada a MANILA
jueves, 26 de noviembre de 2026	3	MANILA: visita ciudad
viernes, 27 de noviembre de 2026	4	MANILA – Laoag – VIGÁN
sábado, 28 de noviembre de 2026	5	VIGÁN
domingo, 29 de noviembre de 2026	6	VIGÁN – Laoag – MANILA
lunes, 30 de noviembre de 2026	7	MANILA – BOHOL
martes, 1 de diciembre de 2026	8	BOHOL
miércoles, 2 de diciembre de 2026	9	BOHOL – CEBÚ
jueves, 3 de diciembre de 2026	10	CEBÚ
viernes, 4 de diciembre de 2026	11	CEBÚ – PUERTO PRINCESA – SABANG
sábado, 5 de diciembre de 2026	12	SABANG – P.N. Río Subterráneo de Puerto Princesa – EL NIDO
domingo, 6 de diciembre de 2026	13	EL NIDO – Island Hopping Tour – EL NIDO
lunes, 7 de diciembre de 2026	14	EL NIDO – MANILA
martes, 8 de diciembre de 2026	15	MANILA
miércoles, 9 de diciembre de 2026	16	MANILA – Hong Kong – MADRID

Día 1: MADRID – Hong Kong – MANILA

Presentación en el Aeropuerto Adolfo Suárez Madrid-Barajas tres horas antes de la salida. Trámites de facturación y embarque. Salida a las 11h25 del vuelo CX372 de la compañía CATHAY PACIFIC con dirección Hong Kong. Noche a bordo. Llegada a las 06h50, hora local. Enlace y salida del vuelo CX901 con destino MANILA, a las 09h00.

Día 2: Llegada a MANILA

Cena buffet en **RESTAURANTE ESCOLTA BY THE PENINSULA MANILA**.

Llegada al Aeropuerto Internacional Ninoy Aquino de Manila a las 11h20, hora local. Tras realizar los trámites migratorios y recoger el equipaje, a la salida de la terminal internacional, nos encontraremos con los representantes de nuestro receptivo.

Inmediatamente, nos trasladamos en autobús a nuestro hotel, The Peninsula Manila, ubicado en el distrito de **Makati**, centro financiero de la metrópoli, para el registro. Posteriormente disfrutaremos de una **cena buffet** en el Restaurante Escolta del mismo hotel.



El archipiélago filipino está formado por un conjunto de **7.107 islas** que se clasifican en tres grupos: la isla de Luzón, el grupo de las Bisayas y las islas de Mindanao.

Cuando Magallanes llegó a la isla de Homohon en 1521, reclamó esas islas en nombre del rey Felipe



II (entonces príncipe de Asturias) y las llamó Filipinas. En aquellos tiempos poco se sabía de los tesoros que escondía este archipiélago, entonces sin explorar: sus montañas verdes ricas en oro y otros minerales, islas esmeraldas bordeadas de playas con calas y selva llena de flora y fauna exuberantes. También su gente, sonriente y alegre iban a ser conocida en el mundo por su gran hospitalidad.

Filipinas sería colonia española durante casi 350 años, una impronta que ha quedado manifiestamente visible en las fiestas, la comida, el profundo catolicismo de sus gentes o en muchas palabras de su idioma, el tagalo. En 1898, pasó a manos de Estados Unidos hasta 1942, cuando fue ocupada por Japón. Sería el 4 de julio de 1946 cuando el país alcanzaría definitivamente la independencia.

Alojamiento en **THE PENÍNSULA MANILA**.

Día 3: MANILA: visita ciudad

Desayuno buffet en el hotel. Almuerzo en **RESTAURANTE LOCAL**. Cena libre.

Capital y puerta de entrada al país, **MANILA** se ubica en la isla de Luzón. Lo que comenzó siendo un pequeño asentamiento tribal junto al río Pásig, se convirtió en el centro del poder colonial de España en la región y puerto importante en el comercio de galeones por el Pacífico. El área metropolitana de Manila, denominada **Gran Manila** o Metro Manila, está formada por 16 ciudades o distritos y habitada por casi 14 millones de personas, siendo el principal centro político, económico, cultural e industrial del país. Caótica y vital, en esta megalópolis de contrastes tiene cabida desde lujosas zonas residenciales hasta barrios marginados donde sobreviven los desheredados del "milagro económico filipino".



Después del desayuno, comenzaremos la **visita de la ciudad** a través de la historia colonial de la antigua Manila. Nuestro primer destino será el **distrito de Binondo**, el legendario **chinatown**, donde

visitaremos el **Cementerio Chino**, donde los ciudadanos de esta comunidad más acaudalados son enterrados con todas las comodidades de la vida moderna. Más que un camposanto al uso parece un barrio residencial de calles alineadas, donde algunos mausoleos tienen candelabros de cristal, aire acondicionado, agua corriente caliente, cocina y baños. Aquí la fusión de las religiones budista y cristiana es evidente.



Serpenteando entre el tráfico, llegaremos hasta la pequeña calle lateral en **La Loma**, donde se alinean filas de puestos de comida nativa que venden lechón. Aquí podremos

observar lechones de todos los tamaños y formas asándose en las brasas.

La Manila colonial fue fundada por los españoles en 1571, bajo el mando del conquistador **Miguel**

López de Legazpi. Se estableció tras las murallas de un **recinto fortificado** a orillas de la bahía y al sur del río Pásig, conocido como **INTRAMUROS**, un distrito que aún rezuma historia y todo el encanto colonial. Las murallas, de casi 4,5 kilómetros de largo, fueron construidas para protegerla de los piratas chinos e invasores holandeses, y dentro de ellas se desarrolló la vida política, religiosa y social de la colonia. Nos detendremos en el **Fuerte Santiago**, del siglo XVI, escenario de muchos momentos



memorables de la historia filipina. Pasearemos por la **Plaza de Armas**, el corazón de la fortaleza, los **jardines** enclavados entre las ruinas y baluartes históricos. Desde aquí disfrutaremos de vistas sobre la Calle Escolta, la



más antigua de Manila y observaremos los barcos de carga navegar por el río Pásig.

Continuando nuestro paseo por el casco antiguo, llegamos a la plaza de Roma, donde se encuentra la **Catedral Metropolitana**, de fachada prerrománica y bella cúpula, ha sido reconstruida siete veces (la más reciente en 1951). En su interior destaca el altar dorado, su enorme órgano y los hermosos rosetones. Seguiremos recorriendo sus calles empedradas hasta llegar a la **Iglesia de San Agustín**

(Patrimonio de la UNESCO), un verdadero tesoro barroco español, donde yace el cuerpo de Legazpi.

Construida a finales del siglo XVI, es la iglesia de piedra más antigua del país cuya estructura se ha



mantenido en pie, a pesar de los numerosos terremotos que sacudieron Manila. Su diseño fue derivado de las iglesias agustinas construidas en México, siendo una copia casi exacta de la catedral de Puebla. Hay que tener en cuenta que el territorio de las Filipinas fue gobernado por el Virreinato de Nueva España desde 1565 hasta la independencia de México en 1821. Hasta entonces las islas eran

administradas desde la Ciudad de México y controladas a través del puerto de Acapulco, en la costa novohispana del Pacífico.

Enfrente de la iglesia se halla la **Casa Manila**, un exquisito museo, reproducción de una casa del siglo XIX, ordenado construir por Imelda Marcos durante la década de 1980. El edificio sigue el modelo de arquitectura colonial española, con decoración oriental y europea, así como muebles antiguos filipinos que nos permitirá hacernos una idea de cómo era la Manila del período colonial.



Finalizaremos el día con la visita a la **Destilería Limtuaco**, la más antigua que se conserva en Filipinas. Este museo se construyó originalmente en 1982 como un espacio privado para la familia Limtuaco, con el fin de preservar la historia de su empresa. En 2018, la familia decidió abrir sus puertas al público, convirtiéndose en uno de los lugares más emblemáticos de la ciudad amurallada de Intramuros. Durante la visita podremos degustar algunos de sus licores artesanales.

Al término de las visitas, regresamos al hotel.

Alojamiento en **THE PENÍNSULA MANILA**.

Día 4: MANILA – Laoag – VIGÁN

Desayuno buffet en el hotel. Almuerzo en **RESTAURANTE LOCAL**. Cena libre.

Por la mañana, traslado al aeropuerto Ninoy Aquino de Manila para tomar el vuelo que nos llevará hasta Laoag. Salida del vuelo PR2196 de la compañía Philippine Airlines a las 12h00, con hora prevista de llegada a Laoag a las 13h15.

Situada en el noroeste de la isla de Luzón, la provincia de **Ilocos Norte** nos descubre la Filipinas montañosa, de valles frondosos y playas de gran belleza. De esta región procedía el dictador Ferdinand Marcos, que fuera presidente del país desde 1965 hasta 1986.



Los primeros españoles llegaron en el siglo XVI y establecieron misiones cristianas e instituciones para controlar a la población nativa y convertirlos al cristianismo. La capital es **LAOAG**, centro político, comercial e industrial de la región.

Después del almuerzo, visitaremos el **Palacio de Malacañang del Norte**, una majestuosa mansión de dos plantas que se encuentra a 14 km de Laoag. Construida en 1977 sirvió como casa de verano del expresidente Ferdinand Marcos y su familia. Ubicada en un bellissimo entorno, a orillas del lago Paoay, hoy día es un museo que exhibe la opulencia de la era Marcos y ofrece una perspectiva de la historia política y cultural de la región. Cuenta con una elegante arquitectura, cuidados jardines, amplios salones, muebles antiguos, todo ello acompañado de fotografías y recuerdos de la época que reflejan el lujoso estilo de vida de la familia Marcos.

Continuando en dirección sur, 10 km después se llega a **PAOAY**, pequeña población cuyo monumento más importante es la **iglesia de San Agustín (Patrimonio de la UNESCO)**, de aspecto



fortificado, fue construida entre 1694 y 1710. Después del terremoto de 1885, sería restaurada por iniciativa de la ex Primera Dama, Imelda Marcos. Se trata del principal ejemplo de arquitectura barroca colonial española de Filipinas, adaptada a las condiciones sísmicas del país. De ahí el uso de contrafuertes en los

laterales y en la parte trasera del edificio. Sus paredes están hechas de grandes piedras de coral en la parte inferior y ladrillos en los niveles superiores. A cierta distancia de la fachada (como protección contra los terremotos), se halla el **campanario** de coral (1793) de tres pisos que se asemeja a una pagoda.

Finalizada la visita, continuamos ruta hasta la ciudad de Vigán, ya en **Ilocos Sur**, una provincia en la que convergen una miríada de culturas e historias. El paisaje se irá allanando, y las montañas serán sustituidas por diminutas colinas y grandes áreas de cultivos.

A la llegada, nos dirigiremos al centro colonial de la ciudad, donde podremos ver las **fuentes danzantes**, un espectáculo de luz y sonido que dura aproximadamente 20 minutos, en el que brotan los chorros de aguas de colores acompañadas al ritmo de la música.

Alojamiento en **HOTEL LUNA**.

Día 5: VIGÁN

Desayuno buffet en el hotel. Almuerzo en **RESTAURANTE LOCAL**. Cena libre.

Fundada en el siglo XVI, **VIGÁN (Patrimonio de la UNESCO)** es una de las ciudades más antiguas y mejor conservadas de Filipinas, repleta de mansiones de maderas oscuras y calles adoquinadas, que nos



pueden recordar algún bonito pueblo castellano. Sin duda, es el mejor ejemplo que se conserva de una **ciudad colonial española en Asia**, donde, a pesar del deterioro evidente de muchos de sus edificios, aún se percibe su histórico pasado.

Dedicaremos el día a la **visita de la ciudad**, que posee dos plazas principales casi contiguas que dominan el centro histórico: la **plaza Salcedo** y la animada **plaza de Burgos**, lugar de reunión y paseo de los lugareños. En la primera de las plazas, se halla la **Catedral de San Pablo**, barroca en su mayoría, cuenta también con algunos detalles románicos, neogóticos y adornos chinos. La primera iglesia fue construida en 1641. La que vemos es la cuarta reconstrucción, de 1790, con enormes y gruesos muros a prueba de terremotos y un campanario. Posee tres naves, doce altares y un coro, con influencia china en varios lugares, como el altar del baptisterio.

Posteriormente, visitaremos el **Museo Nacional Padre José Burgos**, ubicado en su casa familiar del sacerdote filipino (1788), rinde homenaje al padre Burgos, uno de los tres sacerdotes ejecutados por los españoles en 1872 y considerados mártires por el pueblo filipino. La casa es un ejemplo de construcción *bahay-na-bato* temprana, un tipo de arquitectura mestiza adaptada al clima tropical. El museo muestra objetos etnográficos de la región, así como interesantes cuadros del pintor local Esteban Villanueva.

Posteriormente, nos adentraremos en el **distrito mestizo**, un entramado de calles al sur de las plazas Burgos y Salcedo, donde se asentó la colonia china. Pasearemos por la **calle Crisólogo** que recorre el distrito

de la plaza Burgos hasta el bulevar de la Liberación. Es la más hermosa de la ciudad, flanqueada por históricas casas coloniales con sus verandas, patios y balcones de hierro forjado, testimonio de la influencia



española combinado con elementos de arquitectura china. Hay que tener en cuenta que, aunque los españoles ostentaban el poder político, los chinos formaban la élite comercial de la ciudad.

Un corto paseo, en las **típicas calesas**, símbolo de Vigán, nos llevará hasta el **Museo Crisólogo**, instalado en la mansión familiar de los Crisólogo, la dinastía política más insigne de la ciudad. La casa, que data del siglo XIX, es otro excelente ejemplo de la arquitectura de la época colonial

española en Filipinas, que combina elementos de la arquitectura española con influencias locales. Además de fotos familiares, el museo muestra efectos personales, muebles de época y una impresionante colección de sombreros tradicionales filipinos.

A poca distancia, aunque administrativamente no forma parte de Vigan, está la estructura más antigua de la región, la **Torre del Campanario de la Iglesia Bantay** (1591). Se trata de una joya colonial española, que sirvió como torre de vigilancia contra los ataques de los piratas chinos.

Para finalizar la jornada, visitaremos el centro de cerámica y tejido artesanal **Pagburnayan Jar Factory**, una fábrica de jarras centenaria ("jarras burnay"), donde los artesanos locales moldean la arcilla para crear hermosas piezas artesanales, tanto artísticas como funcionales, de color marrón oscuro.

Alojamiento en **HOTEL LUNA**.

Día 6: VIGÁN – Laoag – MANILA

Desayuno buffet en el hotel. Almuerzo libre. Cena en BARBARA'S RESTAURANT CON ESPECTÁCULO.

Después del desayuno partimos hacia Laoag para tomar nuestro vuelo a Manila, pero antes



realizaremos una serie de visitas en esta ciudad. Comenzaremos por el **Museo Ilokos Norte**, ubicado en el almacén histórico de la antigua Tabacalera, donde se almacenaba el tabaco controlado por el gobierno en la época colonial. Considerado uno de los mejores museos etnográficos de Filipinas, alberga una gran colección de trajes tradicionales de la región, objetos domésticos y objetos ceremoniales, entre otros.

Caminaremos hasta llegar a la plaza del pueblo, donde se halla el **Monumento a**

la **Abolición del Monopolio del Tabaco**, y poco después se encuentra la **catedral de San Guillermo**,

construida inicialmente en 1612 por frailes agustinos, fue restaurada en 1880 en estilo neorrenacentista italiano, con una fachada de dos niveles sostenida por columnas junto a la entrada. Su **campanario**,



separado del templo, es el monumento más emblemático de Laoag. Con casi 45 m de altura, su fama le viene dada por su gradual hundimiento. Fue construida a principios del siglo XVIII en la manga del río, sobre cimientos de arena, y la torre se hunde a razón de unos 2,5 cm cada año debido a su peso y al terreno blando.

Finalizada la visita, nos trasladamos al aeropuerto de Laoag, para tomar el vuelo que nos llevará hasta Manila. Salida del vuelo PR2197 de la compañía Philippine Airlines a

las 14h00, con hora prevista de llegada a Laoag a las 15h15. A la llegada, traslado a nuestro hotel.

Por la tarde nos desplazamos en autobús a Intramuros para disfrutar de una cena en **Barbara's Heritage Restaurant**, con espectáculo **KULTURA FILIPINO**, de canciones y bailes tradicionales filipinos presentados por los grupos más destacados del país. Nos adentraremos en un lugar que evoca la elegancia, el encanto y la belleza de una época pasada que nada tiene que ver con los restaurantes modernos. Después de subir la escalera intrincadamente tallada, seremos recibidos por magníficos espejos bañados en plata y un salón principal con techos altos y lámparas de araña de cristal.

Alojamiento **THE PENÍNSULA MANILA**.

Día 7: MANILA – BOHOL

Desayuno buffet o picnic en el hotel. Almuerzo en **BOHOL BEE FARM**. Cena libre.

A primera hora de la mañana, traslado al aeropuerto Ninoy Aquino de Manila para tomar el vuelo que nos llevará hasta Bohol. Salida del vuelo PR2773 de la compañía Philippine Airlines a las 08h55, con hora prevista de llegada a Bohol a las 10h25.

Ubicada en la región de las Visayas Centrales, **BOHOL**, es la décima isla más grande del país. Su capital y ciudad más poblada (104.000 habitantes) es **Tagbilaran**. Dos cordilleras atraviesan la isla en paralelo de noreste a sureste. Colinas, jungla interior y terrazas donde se



ubican los arrozales, forman el espléndido paisaje de esta hermosa isla. Además de la isla homónima, la provincia de Bohol incluye 81 pequeñas islas e islotes.

A la llegada, nos dirigiremos a la **isla de Panglao**, que se encuentra unida a Bohol a través de dos grandes puentes sobre el mar. Solo Panglao posee más biodiversidad marina que Japón o el Mar Mediterráneo: alrededor de 250 nuevas especies de crustáceos y 2.500 nuevas especies de moluscos, además de un espectacular bosque de coral negro. También posee algunas de las mejores playas del país, como la **playa de Alona**, el punto turístico más popular de la isla, conocida por su arena blanca y sus aguas cristalinas.



A continuación, visitamos la **iglesia de San Agustín**, de gran importancia histórica y cultural, se halla en el extremo occidental de la isla. La

iglesia original fue construida por los jesuitas en 1782. Quedó en ruinas, y la actual se inauguró en 1924. La fachada está inspirada en la arquitectura neoclásica e incluye el típico pórtico con columnas corintias. Sobre la entrada principal se encuentra el coro, pero lo más interesante son sus **dos confesionarios** antiguos de madera tallados con motivos de vides, flores y palomas, así como los **murales del techo** que representan los Siete Sacramentos de la Iglesia Católica Romana. Un campanario octogonal de cinco pisos, construido en piedra tallada en 1851 y cubierto por un tejado a dos aguas, se alza tras las ruinas de la iglesia original. Se dice que esta torre de vigilancia centenaria es la más alta de Filipinas.



Nuestra siguiente visita será al **Museo de las Conchas**, que alberga la colección de conchas marinas más grande de Filipinas. Su fundador, Quirino Hora, dedicó más de medio siglo a explorar los mares, estudiando y coleccionando conchas y moluscos, hasta crear este auténtico testimonio de la rica biodiversidad marina de la región. El museo contribuye a concienciar sobre la importancia de preservar los hábitats marinos, ilustrando el posible impacto de los problemas ambientales en la biodiversidad.



Posteriormente nos desplazamos hasta **Dauis**, un pequeño municipio donde se halla la **cueva de Hinagdanan**, una caverna iluminada naturalmente, con una laguna profunda y cuenta con numerosas y hermosas formaciones rocosas de estalagmitas y estalactitas. La cueva, de unos 100 metros de largo, fue descubierta accidentalmente por un granjero de la zona cuando

estaba limpiando. Arrojó una piedra por un agujero y oyó un chapoteo. Tras construir una escalera accedió al interior donde quedó impresionado de lo que encontró.

En el mismo municipio se halla la **Iglesia de Dauis**, fundada por sacerdotes jesuitas en 1697, es una



de las iglesias más antiguas de la provincia. La actual, de 1863 (restaurada en 2017), es la quinta estructura, después de sufrir numerosos incendios y terremotos. El estilo es una mezcla de arquitectura neogótica y neoclásica. Su fachada neoclásica de dos niveles, presenta un pórtico de tres arcos que conduce a la entrada de la iglesia. Los murales adornan el techo de la iglesia, mientras que su crucero está flanqueado por una cúpula con forma de pirámide octagonal baja. El campanario octogonal (1774) levantado como una torre de vigilancia, es de estilo neogótico. El

santuario alberga la imagen de Nuestra Señora de la Asunción, titular de la iglesia y patrona de Dauis.

Alojamiento en **AMORITA RESORT**.

Día 8: BOHOL

Desayuno buffet en el hotel. Almuerzo en **RESTAURANTE LOCAL**. Cena libre.

Después del desayuno disfrutaremos de una excursión de día completo que nos permitirá descubrir las maravillas que atesora la isla de Bohol.

Nos desplazamos hasta la ciudad de **Corella**, donde después de recorrer un corto sendero, llegaremos hasta la **Reserva de Tarseros de Filipinas**, que sirve de refugio al primate más pequeño del

mundo, el tarsero, un curioso animal de tierno aspecto, con unos ojos enormes en comparación a su diminuto cuerpo: cabe en la palma de la mano y mide entre los 10-15 cm (la cola, en cambio, puede alcanzar los 20 cm), capaz de dar saltos de hasta 5 metros de altura, girar la cabeza casi 360 grados y mover las orejas hacia el lugar donde procede un ruido. Actualmente en peligro de extinción, en algunas regiones donde habitan



los consideraban demonios. Podremos observar estas raras criaturas nocturnas y solitarias en su hábitat natural, y sorprendernos con su agilidad al moverse saltando de un árbol a otro.

Muy cerca de **Tagbilaran**, la caótica capital de Bohol, podremos ver el **Monumento al Pacto de Sangre**, una composición en bronce, creada por el escultor filipino Napoleón Abueva, que conmemora el

tratado de paz que el explorador español Miguel López de Legazpi y el cabecilla boholano Datu Sikatuna, sellaron el 16 de marzo de 1565, bebiéndose una taza de la sangre del otro, a modo de pacto ("sandugo", en idioma bisayo).



A continuación, nos dirigimos a la histórica ciudad costera de **Baclayon**, el primer asentamiento español en Bohol, para visitar la **iglesia de la Inmaculada Concepción**, fundada por los sacerdotes jesuitas en 1596, convirtiéndose en el asentamiento cristiano más antiguo de Bohol. Los Agustinos Recoletos sucedieron a los jesuitas en 1768 y renovaron la iglesia. Ubicada frente al mar, la iglesia está

construida con piedras de coral, tiene forma de cruz y su crucero se halla coronado por un muro piramidal. El tejado original de tejas fue reemplazado por hierro galvanizado en 1893. El interior alberga un **Museo** que incluye una variada colección de objetos religiosos antiguos de gran valor histórico, vestimentas eclesiásticas, así como pinturas sobre paneles de madera, encargadas por el Padre Antonio Úbeda entre 1856 y 1859.

Posteriormente, nos trasladamos al interior de la isla, pasando por el **Bosque Manmade en Bilar**, un denso sotobosque de imponentes caobas que crecen al borde de la carretera que nos conducirá hasta un conjunto de asombrosos montículos alfombrados de hierba, conocidos como **Colinas de Chocolate**, que cambian de color con las estaciones. A lo largo de 50 km² se extienden más de 1.268 de estos conos de piedra caliza, que en su mayoría están entre 30 y 50 metros de altura (aunque alguno llega a los 120 metros),



y parecen como si hubieran sido esculpidos utilizando el mismo molde. Su nombre proviene del color tostado que adquiere la hierba durante los meses secos de febrero a julio. Desde el mirador, observaremos cómo esta rara formación geológica se extiende hasta perderse en el infinito.

Posteriormente realizaremos un **crucero por el río Loboc** a bordo de un catamarán, durante el que disfrutaremos de un delicioso **almuerzo** mientras nos relajamos contemplando la belleza natural de las



colinas onduladas, los elegantes cocoteros y las verdes palmeras nipa que bordean las orillas del río.

Al final de la tarde, regresamos a nuestro hotel.

Alojamiento en **AMORITA RESORT**.

Día 9: BOHOL – CEBÚ

Desayuno buffet en el hotel. Almuerzo libre. Cena en **RESTAURANTE TIDES BY SHANGRI-LA MACTAN**.

Dispondremos de la **mañana libre** para disfrutar de las instalaciones de nuestro hotel, así como del maravilloso entorno que lo rodea.

A última hora de la mañana, nos trasladamos a la terminal del puerto de Tagbilaran para tomar el **ferry con destino a Cebú**, en una travesía que durará aproximadamente 2 horas.

Perteneciente también a las Bisayas Centrales, la **ISLA DE CEBÚ** posee la mayor densidad de población de Filipinas, y es la segunda isla en

importancia tras Luzón. Se trata de una de las regiones más prósperas del país, con una renta mucho más alta que el resto. Además de sus playas de arena blanca y unos enclaves para bucear espectaculares, la capital, del mismo nombre, posee una vibrante mezcla de modernidad y tradición, con importantes monumentos de la época colonial. También es interesante su contagioso ambiente, con discotecas y gran variedad de restaurantes.

A la llegada al puerto de Cebú, traslado a nuestro hotel que se encuentra en la **isla de Mactán**, ubicada frente a las costas de Cebú, a la que se encuentra conectada mediante dos grandes puentes. Antes

de llegar, realizaremos una parada en **Lapu Lapu**, para visitar el **Santuario de Nuestra Señora de la Regla**. La devoción a la Virgen de la Regla llegó a Filipinas en el siglo XVIII, cuando la Orden de San Agustín tomó el control de esta parroquia. En el interior se encuentra la imagen de la Virgen, de tez



morena, sosteniendo al Niño Jesús, al tiempo que lo ofrece a los fieles como acto de sacrificio. Tallada en madera oscura de Filipinas, la imagen está modelada en base a la original que se encuentra en Chipiona.

Llegada a nuestro hotel. Resto de la tarde libre.

Alojamiento en **SHANGRI-LA MACTAN**.

Día 10: CEBÚ

Desayuno picnic. Almuerzo en una **CASA LOCAL**. Cena libre.

Capital del sur de Filipinas, la **ciudad de Cebú**, es la más antigua (1565) del país. Se trata de una bulliciosa urbe habitada por casi un millón de personas, poseedora de una rica historia que iremos conociendo durante nuestra estancia. Recorreremos los caminos del explorador portugués **Fernando de**



Magallanes cuando bajo la corona de España desembarcó en Cebú en abril de 1521, hasta que fue derrotado por el cacique Lapu-Lapu, muriendo en combate en la batalla de Mactán.

Comenzaremos el **tour de la ciudad** con una visita al majestuoso **templo taoísta**, que se halla situado en las afueras de Cebú. Este ornamentado santuario, es el centro de la comunidad religiosa taoísta. Su tamaño y arquitectura evidencian que una parte considerable de la población de Cebú es de etnia china. Tras cruzar la puerta de la entrada principal, una escalinata de 81 peldaños (uno para cada capítulo de las escrituras taoístas), se llega a la sala principal, con dragones observando desde el tejado. Construido en el año 1972, su ubicación, a más de 300 metros sobre el nivel del mar, nos ofrecerá una vista panorámica de toda la ciudad, alejado del intenso ruido del tráfico.

Cebú se divide entre Uptown y Downtown, o barrio viejo. En este último es donde se encuentran todos los monumentos históricos y será el que visitemos. Durante nuestro paseo podremos contemplar el exterior de algunos de sus edificios como el **Capitolio Provincial de Cebú**, un edificio de 1938 de espíritu neoclásico, que algunos comparan con la Casa



Blanca; el ruidoso **Mercado de Carbón**, el más grande y antiguo de Cebú, donde podemos encontrar desde fruta, hortalizas, carne o pescados, hasta todo tipo de artesanías y puestos de flores.

Visitaremos la **Basílica Menor del Santo Niño**, construida en 1565 (la primera iglesia de Filipinas), en el lugar exacto donde se encontró una imagen del Niño Jesús. Esta figura, que perteneció a la expedición de

Fernando de Magallanes de 1521, y que el explorador regaló a la esposa del rajá Humabón de Cebú, fue encontrada 40 años más tarde por la expedición de Miguel López de Legazpi en manos de los nativos. Para



celebrar la recuperación de esta figura, se construyó la basílica. Tres estructuras anteriores a la actual de 1737 fueron pasto de las llamas. Combina elementos barrocos con influencias musulmanas, románicas y neoclásicas. El interior presenta un diseño de cruz latina, con tres naves divididas por pilastras y una galería superior.

A pocos metros, y frente al Ayuntamiento de la ciudad, se halla la conocida como **Cruz de Magallanes**, una cruz de madera que conmemora la conversión al cristianismo de los habitantes de la isla y el rajá Humabón, cuando fueron bautizados por fray Pedro Valderrama, miembro de la expedición de Magallanes en 1521.

No muy lejos, en la plaza de la Independencia, se encuentra el **Fuerte San Pedro**, levantado en 1565, fue la primera fortaleza militar del país. Construido para repeler a los piratas de Mindanao, contaba con varias dependencias, como un polvorín y cuarteles para la guarnición. Ha servido de cuartel militar, bastión de la residencia filipina, campo de prisioneros, hospital (época japonesa) y zoo municipal. Actualmente, solo conserva la espectacular puerta y una parte de la muralla. En la parte exterior se halla una **estatua de Miguel López de Legazpi** y otra de Antonio Pigafetta, el cronista del viaje en que llegaron los españoles en 1565.

El **distrito de Parian**, en el actual centro de la ciudad, fue la residencia de los ricos de Cebú a principios del siglo XX. Aquí se halla, en una glorieta, el **Monumento al Patrimonio Histórico de Cebú**, un impresionante grupo escultórico inaugurado en el año 2000. Consiste en una mezcla de esculturas de hormigón, bronce, latón y acero que representa escenas de la historia de Cebú: la lucha contra los españoles, la evangelización, el advenimiento del Santo Niño o la independencia.

Muy cerca se halla la **Casa Gorordo**, una mansión de mediados del siglo XX, antigua propiedad de los Gorordo, una familia ilustre de Cebú. Los muros de la planta inferior son de piedra coralina de Mactán y la impresionante planta



superior está hecha de madera maciza filipina. Ha sido restaurada y amueblada al estilo de la época. Además de sus muebles, se conservan porcelana, piezas litúrgicas, ropa y fotografías antiguas de Cebú.

En nuestro **almuerzo** tendremos oportunidad de probar el famoso "lechón" o "cochinillo de Cebú", el plato tradicional de Filipinas. Se trata de un cerdo entero, generalmente de tamaño mediano o pequeño, que se cocina a la parrilla, a fuego lento, durante varias horas. La piel se pone dorada y crujiente, mientras que la carne se vuelve tierna y jugosa por dentro.

Alojamiento en **SHANGRI-LA MACTAN**.

Día 11: CEBÚ – PUERTO PRINCESA – SABANG

Desayuno buffet en el hotel. Almuerzo libre. Cena en **FOUR POINTS BY SHERATON PALAWAN PUERTO PRINCESA**.

A media mañana, traslado al aeropuerto de Cebú para tomar el vuelo que nos llevará hasta Puerto Princesa. Salida del vuelo PR2347 de la compañía Philippine Airlines a las 14h30, con hora prevista de llegada a Puerto Princesa a las 15h50.

Situado en la zona más al oeste de Filipinas, el archipiélago de **PALAWAN**, es considerado como "la última frontera" del país. Es la región menos poblada de Filipinas, y a la vez una de las más seductoras, gracias al paisaje costero típico del Sureste Asiático, y a una fauna y flora tanto marítima como terrestre muy ricas. En la primera parte del siglo XVII, frailes españoles mandaron misiones a algunas islas del archipiélago,



pero recibieron resistencia de las comunidades islámicas. A mediados del siglo XVIII, el territorio de Palawan fue dividido en tres provincias: *Castilla*, cubriendo la parte norte de la isla, con Taytay como capital; *Asturias*, en la parte sur de la isla con su capital en Puerto Princesa; y la Isla de Balábac, con su capital en el pueblo de *Príncipe Alfonso*.

La isla principal, también llamada **Palawan** (La Paragua, originalmente) posee forma alargada y estrecha, con una longitud máxima de 425 km y 40 de anchura. Su capital es **Puerto Princesa**, situada en el centro de la isla, y al norte se halla **El Nido**, con frondosa jungla y paisajes espectaculares.

A la llegada, traslado a **Sabang**, pequeño pueblo de pescadores que se halla a 2 horas de la capital, que será donde nos alojaremos, pues se encuentra muy cerca del río subterráneo.

Alojamiento en **FOUR POINTS BY SHERATON PALAWAN PUERTO PRINCESA**.

Día 12: SABANG – P.N. del Río Subterráneo de Puerto Princesa – EL NIDO

Desayuno buffet en el hotel. Almuerzo en **RESTAURANTE LOCAL**. Cena libre.

El **Parque Nacional del Río Subterráneo de Puerto Princesa** (**Patrimonio de la UNESCO**), se encuentra en la cordillera de St. Paul y mezcla un paisaje de caliza cárstica, con 8,2 km de río subterráneo navegable. El parque abarca 22.202 ha y alberga once ecosistemas diferentes, desde una selva húmeda de las

montañas al océano con los arrecifes. Aquí existe también gran variedad de animales endémicos amenazados, incluyendo el faisán, el murciélago zorro, la nutria, los pequeños pandas, las civetas y los tejones.



Por la mañana, partimos del muelle de Sabang en un bote con estabilizadores hasta la entrada al río subterráneo, en un trayecto que durará aproximadamente 30 minutos. A la llegada, distribuiremos al grupo en varias canoas de remos para adentrarnos en el **río subterráneo** que serpentea a través del espectacular sistema de

cuevas, antes de desembocar directamente en el mar de China del Sur. Durante aproximadamente 45 minutos (entre ida y vuelta), nos adentraremos tres kilómetros en la cueva (el máximo permitido), para ver la belleza natural prístina de las formaciones rocosas. Podremos contemplar estalactitas y estalagmitas, todas iluminadas para un efecto aún más espectacular, así como grandes cámaras con apariencia de catedral.

También encontraremos varias pequeñas cascadas dentro de la cueva y todo tipo de criaturas marinas que se han adaptado a vivir en la oscuridad la mayor parte del tiempo. El complejo de cuevas está habitado también por miles de golondrinas y murciélagos que vuelan en picado por los túneles. También se han descubierto en su interior, al menos 11 minerales diferentes, formaciones de cristal con



más de 20 millones de años de antigüedad, y fósiles del Mioceno. El río subterráneo fue considerado en el 2011 como **una de las nuevas 7 maravillas naturales** del mundo.

Después del tour, almuerzo en un restaurante local.

Posteriormente, regresaremos al hotel para recoger el equipaje y partir hacia El Nido, en un trayecto que nos llevará aproximadamente 4 horas.

Alojamiento **SEDA LIO HOTEL**.

NOTA: aunque el viaje lo realizamos en temporada seca, en caso de fuertes lluvias el parque puede ser cerrado al público, y por tanto, la excursión del río subterráneo cancelada.

Día 13: EL NIDO – Island Hopping Tour – EL NIDO

Desayuno buffet en el hotel. Almuerzo **DURANTE LA EXCURSIÓN**. Cena libre.

Ubicado en el extremo de la costa noroccidental de la isla de Palawan, **EL NIDO** es un enclave conocido por su impresionante belleza natural, su increíble biodiversidad marina y sobrecogedores paisajes.

Sus formaciones rocosas de piedra caliza, aguas cristalinas y playas de arena blanca, son deslumbrantes. **El Nido** está considerado entre los **destinos más hermosos de Filipinas**.

El clima tropical y las diversas formaciones geológicas crean una gran variedad de hábitats en la



región, desde las aguas turquesas hasta las montañas cubiertas de vegetación. Esto convierte a El Nido en un lugar de enorme importancia ecológica y en un santuario para la vida silvestre, lo que ha llevado a esfuerzos locales para proteger y preservar su entorno natural.

Después del desayuno, nos trasladamos hasta el puerto de El Nido para realizar el tour de día completo, conocido como **ISLAND HOPPING** (que se podría traducir como "Ir de isla en isla"), **un recorrido en bangka**, el pequeño barco local (una especie de catamarán con balancín), rumbo al principal atractivo de Palawan: el magnífico archipiélago de Bacuit, con sus cautivadores islotes, donde desembarcaremos en busca de lagunas escondidas, hacer snorkel, ensimismarnos con sus paisajes, y apreciar los bellos contrastes que enmarcan una postal idílica.

Nuestra primera parada será en **Miniloc**, una de las islas más bellas, donde se halla la **Big Lagoon**, flanqueada por enormes paredes de afilada roca y sus maravillosas aguas color turquesa en las que podemos encontrar toda la belleza. El paisaje es realmente impresionante. Posteriormente, la exuberante **Secret Lagoon**, una preciosa piscina natural aislada, con aguas cristalinas y alucinantes alrededores de roca caliza a la que se accede por una pequeña cavidad en la roca. Una vez dentro, las altas paredes convierten el sitio en un mini paraíso despegado del mundo.



También situada en la isla Miniloc, se halla **Payong Payong Beach**, una pequeña pero preciosa playa que recibe su nombre por una formación rocosa muy particular. También desembarcaremos en la **Shimizu**



Island, una auténtica belleza geológica hecha realidad. Recibe el nombre de un buceador japonés que falleció intentando explorar una de sus cuevas subterráneas. Es conocida por sus numerosos nidos del ave llamada Salangana, muy apreciados por los asiáticos por sus propiedades medicinales. En el centro de la misma se halla un macizo brutal lleno de pequeñas calas de arena blanca. Nos relajaremos en su playa y disfrutaremos del snorkel en sus orillas, repletas de vida marina y fondos coralinos.

Finalmente, llegaremos a la playa **Seven Commands**, cuyo nombre le viene dado por los siete comandantes japoneses que, tras la II Guerra Mundial se quedaron en la isla como náufragos. Una hermosa y larga playa llena de cocoteros que cautiva por su estampa tropical de arena blanca y fina y agua turquesa. Tendremos la posibilidad de disfrutar haciendo esnórquel, kayak, nadar en las cristalinas aguas coloreadas de corales, o sentarnos en un chiringuito en el que disfrutar de un refrescante cóctel.

Alojamiento en **SEDA LIO HOTEL**.

Día 14: EL NIDO – MANILA

Desayuno buffet en el hotel. Almuerzo libre. Cena en **RESTAURANTE LOCAL**.

Tiempo libre hasta la hora indicada para el traslado al aeropuerto de El Nido. Nuestro vuelo T6143 parte a las 15h50, con llegada prevista a Manila a las 17h20.

A la llegada, traslado al hotel. Posteriormente, disfrutaremos de la cena en un restaurante local.

Alojamiento en **THE PENÍNSULA MANILA**.



Día 15: MANILA

Desayuno buffet en el hotel. Almuerzo en **RESTAURANTE LOCAL**. Cena libre.

Por la mañana, dejaremos nuestras maletas y bolsas en la consigna del hotel, que recogeremos a última hora de la tarde para dirigirnos al aeropuerto.

En nuestro último día en Manila, aprovecharemos para completar la visita de esta sorprendente ciudad. Uno de los atractivos que tiene la capital de Filipinas, es el crisol y mezclas de culturas que ha habido



a lo largo de toda su historia. Una de estas raíces culturales más importantes, es la llegada desde tiempo inmemorial de emigrantes de origen chino. Esta cultura china, tiene su propio rincón en la ciudad, **Chinatown**, en el **distrito de Binondo**, en la margen derecha del río Pásig. Fue fundado en el año 1594 (el barrio chino más antiguo del mundo), por orden del Gobernador Luis Pérez Dasmariñas con la intención de aglutinar en una misma zona a toda la comunidad de emigrantes chinos que vivían en la Manila de esa época, muchos de ellos convertidos al catolicismo. Visitaremos el **Templo Kuang Kong**, un santuario muy popular entre los miembros de esta comunidad. Creado en 1882, está dedicado a Kuang Kong, deidad china que representa la justicia y el equilibrio. Es muy apreciado entre los hombres de negocios de Binondo. Como curiosidad, este pequeño templo se localiza escondido en el segundo piso de un edificio de la calle Kipuja.



Frente a la plaza Calderón de la Barca, se halla la **Basílica Menor de San Lorenzo Ruiz** (o iglesia de Binondo), fundada por los dominicos en 1596, para servir a sus conversos chinos al cristianismo. Fue destruida en varias ocasiones, primero en 1762 por los bombardeos británicos. Después de ser reconstruida en granito en el mismo sitio, en 1852, en la II Guerra Mundial será dañada nuevamente y sólo sobreviviría la fachada occidental y la torre campanario de planta octogonal. San Lorenzo Ruiz nació alrededor del año 1600, de madre filipina y padre chino; trabajó en

esta iglesia y luego marchó como misionero a Japón siendo ejecutado en 1637 en Nagasaki por negarse a renunciar a su fe cristiana. Fue el primer santo de Filipinas, siendo canonizado en 1987 por Juan Pablo II. Una



gran estatua del mártir se encuentra delante de la iglesia.

Pasearemos por **Escolta Street**, sin duda, la calle más importante de Binondo, que se extiende de este a oeste de este distrito. Discurre paralela al río Pásig y se halla salpicada de los edificios que antaño fueron símbolo de la riqueza de comerciantes y navegantes. En su época se vendían artículos de importación de China, Europa y América y hoy sigue siendo una arteria comercial de Manila.

Pegado al barrio chino, se halla el **distrito de Quiapo**, que forma parte del antiguo centro de Manila y es donde habita la mayor parte de la comunidad musulmana de la ciudad. Su monumento más importante es la **Iglesia de Quiapo**, construida a finales del siglo XVI, el templo fue reconstruido varias veces. En 1928 sufrió un incendio que casi la destruye por completo. La estructura actual data de 1935. La basílica presenta una arquitectura neoclásica con detalles barrocos, de planta octogonal, con columnas torsionadas, cúpula principal y amplios transeptos. Se trata de un lugar que despierta ferviente pasión entre los fieles, pues alberga al **Nazareno Negro**, una imagen de Cristo de tamaño natural tallada en ébano, que fue llevada por primera vez a Quiapo en 1767 y que se tiene por milagrosa.

Cerca se halla el popular **Mercado de Quiapo**, fundado en 1851, atendía a las familias adineradas que vivían en Quiapo en aquel entonces. Es el más grande de Filipinas y en el mismo podemos encontrar casi de todo: frutas, verduras, utensilios para la casa, objetos decorativos de la cultura china, hierbas medicinales, amuletos o ropa. Además, es uno de los mercados de falsificaciones más importantes del mundo. Como en cualquier mercado, los precios son negociables, por lo que hay que estar muy hábiles en el arte del regateo.

Nuestro paseo, continua hasta la **Mezquita Dorada**, levantada en 1976 bajo la supervisión de la Primera Dama Imelda Marcos, como regalo de bienvenida para la visita programada del fallecido líder libio Muammar al-Gaddafi, que nunca llegó a suceder. Es la mezquita más grande de la ciudad y el lugar de culto más importante de la creciente comunidad musulmana de Quiapo. Presenta una gran



cúpula dorada de 12 m de diámetro que se eleva 10 m sobre la sala principal de oración. La mezquita incorpora patrones geométricos y motivos serpentinos del arte de distintas minorías musulmanas filipinas.



Volvemos al **distrito de Makati**, la zona más moderna de Manila, plagada de rascacielos y donde se ubica los principales hoteles. Aquí visitaremos el **Museo Ayala**, que posee magníficas exposiciones de arte cultura e historia filipinas distribuidas en cuatro plantas. Destaca, en la segunda planta, la historia del pueblo filipino explicada de manera concisa en una serie de 60 dioramas. También interesante es la cuarta planta, donde se incluye una colección de joyas de oro de tiempos prehistóricos y antigua cerámica de China, Vietnam y Tailandia, así como ropas y otros tejidos indígenas.

Finalizada la visita, dispondremos de tiempo libre para realizar las últimas compras y picar algo por nuestra cuenta antes de dirigirnos al aeropuerto.

A la hora indicada, traslado al Aeropuerto Internacional Ninoy Aquino de Manila para tomar nuestro vuelo de regreso a España. Trámites de aduanas, facturación y embarque en el VUELO CX902 de la compañía CATHAY PACIFIC. Salida prevista a las 19h45, y llegada a HONG KONG a las 22h20.



Día 16: MANILA – Doha – MADRID

Enlace y salida en el VUELO CX315 a las 00h40. Llegada al aeropuerto de MADRID a las 08h30.

Recogida de equipajes.

FIN DE NUESTRO VIAJE

Precio por persona en habitación doble (incluye tasas aéreas)	5.975 €
Suplemento habitación individual	1.800 €

HOTELES PREVISTOS

Ciudad	Noches	Hoteles
Manila	2	The Península Manila (Gran Lujo) ***** https://www.peninsula.com.cn/en/manila/5-star-luxury-hotel-makati
Vigán	2	Hotel Luna (hotel boutique) ***** https://hotelluna.ph/home
Manila	1	The Península Manila (Gran Lujo) ***** https://www.peninsula.com.cn/en/manila/5-star-luxury-hotel-makati
Bohol	2	Amorita Resort ***** https://www.amoritaresort.com/amoritabohol
Cebú	2	Shangri-La Mactan (Lujo) ***** https://www.shangri-la.com/cebu/mactanresort/
Sabang	1	Four Points By Sheraton Palawan Puerto Princesa ***** https://www.marriott.com/en-us/hotels/ppsfp-four-points-palawan-puerto-princesa/overview/
El Nido	2	Seda Lio Hotel ***** https://www.sedahotels.com/hotel/view/11/seda-lio
Manila	1	The Península Manila (Gran Lujo) ***** https://www.peninsula.com.cn/en/manila/5-star-luxury-hotel-makati

CUADRO DE VUELOS



FECHA	VUELO	SALIDA	HORARIO	LLEGADA	HORARIO
24-nov-26	CX372	MADRID	11.25	HONG KONG	06.50+1
25-nov-26	CX901	HONG KONG	09.00	MANILA	11.20
27-nov-26	PR2196	MANILA	12.00	LAOAG	13.15
29-nov-26	PR2197	LAOAG	14.00	MANILA	15.15
30-nov-26	PR2773	MANILA	08.55	BOHOL	10.25
04-dic-26	PR2347	CEBÚ	14.30	PUERTO PRINCESA	15.50
07-dic-26	T6143	EL NIDO	15.50	MANILA	17.20
08-dic-26	CX902	MANILA	19.45	HONG KONG	22.20
09-dic-26	CX315	HONG KONG	00.40	MADRID	08.30

El precio incluye:

- **Billetes de avión** de los vuelos internacionales y domésticos con la compañía CATHAY PACIFIC, desde Madrid. Tasas aéreas al 29-04-2026.
- Vuelos domésticos de PHILIPPINE AIRLINES y CEBÚ PACIFIC:
 - Manila – Laoag
 - Laoag – Manila
 - Manila – Bohol
 - Cebú – Puerto Princesa
 - El Nido - Manila
- Alojamiento en habitación doble en los hoteles mencionados o similares.
- Régimen de comidas: **media pensión** (almuerzo o cena) durante todo el circuito, desde la cena del día 2 de viaje hasta el almuerzo del día 15 de viaje.
- **Acompañante de Nuestro Pequeño Mundo Viajes desde Madrid** durante todo el recorrido.
- Traslados en bus privado con aire acondicionado.
- **Guías locales de habla castellana** en todas las excursiones y ciudades que se visitan.
- Visitas turísticas de Manila, Laoag, Vigán, Bohol y Cebú.
- Cena en Barbara's Heritage Restaurant, con espectáculo en Manila, **KULTURA FILIPINO**, de bailes tradicionales.
- Billete de **ferry Bohol – Cebú**.
- Excursión **Island Hopping Tour A** en El Nido.
- **Crucero por el río Loboc** con almuerzo, a bordo de catamarán en Bohol.
- Excursión en canoa por **el río subterráneo** en Puerto Princesa.
- Todos los **traslados, visitas y excursiones** que se especifican en el programa **en servicio privado** exclusivas para el grupo, salvo en alguna navegación en servicio regular.
- **Libro de viaje** con todos los detalles del programa, información del país, consejos prácticos y recomendaciones, además de las informaciones necesarias para el viaje.
- Patrimonios de la Humanidad de la **UNESCO** que se visitan:
 - **Iglesias barrocas** de Filipinas, 1993
 - Iglesia de San Agustín en Paoay.
 - Iglesia de San Agustín en Manila.
 - Parque Nacional del **río subterráneo** de Puerto Princesa, 1999.
 - Ciudad histórica de **Vigán**, 1999.
- Seguro de viaje con **coberturas de asistencia médica y sanitaria hasta 5.000.000 euros**, y con **cobertura de gastos de cancelación** por motivos graves de enfermedad, justificados, **de hasta 15.000 euros**.

No se incluye:

- Propinas.
- Bebidas en las comidas.
- Cualquier otro servicio no especificado en el itinerario del viaje.

Inscripción en el viaje:

En el momento de la solicitud de plaza en el viaje, **es imprescindible abonar la cantidad fijada en el calendario de pagos en concepto de depósito**. Ninguna inscripción o prerreserva será considerada válida hasta no formalizar este requisito.

El resto de pagos se realizará conforme a los plazos indicados en el citado calendario.

Documentación necesaria para este viaje:

- No se requiere visado para entrar en Filipinas si la estancia en el país no es superior a un mes, pero **sí se requiere pasaporte español con una validez mínima de 6 meses de vigencia, a contar desde la fecha de finalización del viaje, y un billete de salida de Filipinas** dentro del mes de estancia permitido.
- Es obligatorio tener la tarjeta de llegada electrónica (**eArrival Card**). Su obtención requiere registrarse previamente en la web <https://etravel.gov.ph/> . Esto lo gestionaremos desde la propia agencia.

Condiciones generales del viaje:

- **Viaje afecto y conforme a los artículos 155 del Real Decreto-ley de Viajes Combinados 23/2018 de 21 de diciembre**, salvo en lo que se refiere a los gastos de anulación del viaje, ya que se trata de un viaje organizado con condiciones especiales de contratación.
- Condiciones de gastos de cancelación:
 - **Antes del 24 de JULIO NO se generarán gastos de cancelación.** Es decir, que si antes de esa fecha, tenéis que anular, se os devolverá lo entregado hasta el momento.
 - Entre 123 y 61 días antes de la salida: 10% del importe del viaje.
 - Entre 60 y 46 días antes de la salida: 25% del importe del viaje.
 - Entre 45 y 31 días antes de la salida: 60% del importe del viaje.
 - Entre 30 y 01 días antes de la salida o la no presentación, 100 % gastos.
- Calendario de pagos:
 - A la reserva, entrega en concepto de depósito y confirmación: 1.500 euros por persona.
 - Del 17 al 21 de agosto de 2026: 2.500 euros
 - Del 19 al 23 de octubre de 2026: resto pendiente de pago.
- Precios calculados para un mínimo de 20 personas.
- La inscripción en este viaje implica la aceptación del cliente de las condiciones de contratación anteriormente expuestas.
- Precios susceptibles de variación en caso de oscilación del dólar o de posibles aumentos de tasas o carburante. El cambio de referencia tomado para el cálculo ha sido 1 euro=1.18 dólares (18-04-2026).

Nota importante:

Todos los detalles del programa, así como las informaciones contenidas en el libro de viaje, se elaboran con mucha antelación con objeto de ayudar al cliente a conocer los principales detalles del destino. Por ello, debe tomarse únicamente a título informativo como una base a lo programado.

Si por cualquier circunstancia ajena a nuestra voluntad, alguna de las visitas indicadas no pudiera llevarse a cabo, el coordinador del viaje decidirá en consecuencia cuál es la mejor solución.

Observaciones generales:

- Como suele ser habitual en nuestros viajes, el programa es muy completo e intenso, por lo que será necesaria una rigurosa puntualidad para cumplir con todas las visitas previstas.
- Las actividades de este viaje están sujetas a las condiciones climáticas y de marea y pueden cambiar sin previo aviso.
- En ocasiones hay retrasos en los vuelos domésticos de Filipinas. Si esto sucediera alguno de los días en que tenemos previsto volar, debemos tener en cuenta que los servicios de ese día pueden verse afectados.

- Los asientos en el autobús serán rotativos, y asignados por la propia agencia antes de iniciar el circuito. Obviamente, una vez ubicados todos en vuestros asientos, os podréis mover libremente y ocupar los asientos que queden libres.
- En algunos destinos, la categoría de hoteles en estrellas no coincide con los estándares acostumbrados. Puede consultar los hoteles seleccionados para este viaje haciendo clic en el enlace del hotel. El tipo de habitación ofertada es la estándar.
- Nuestro Pequeño Mundo solicita siempre habitaciones tipo estándar para todos los viajeros en todos los hoteles incluidos en el viaje. El reparto de las habitaciones lo realiza cada hotel de forma estrictamente aleatoria, para que en caso de existir habitaciones de características mejores que otras, todos los viajeros tengan las mismas opciones de acceder a ellas.
- Las imágenes y fotografías contenidas en el libro de viajes son de función estética y no necesariamente hacen referencia exacta a los servicios, actividades, medios de transporte, comidas, localizaciones, etc. incluidas en el viaje.
- Las condiciones y precios indicados están sujetos a confirmación en el momento de la reserva.
- Los vuelos incluidos en el cuadro de vuelo están CONFIRMADOS. No obstante, los horarios pueden sufrir alguna variación, por lo que los horarios definitivos serán comunicados directamente a los viajeros cuando sean definitivos.

Si tienes cualquier consulta sobre el programa, contacta con:

Eugenio del Río 654 486 050

También puedes escribirnos a: viajes@vagamundos.travel
o consultar nuestra web: www.vagamundos.travel



Para reservas en firme debes contactar directamente con:

Nuestro Pequeño Mundo Viajes, responsable de la organización técnica.

CV-Mm-288-A – CIF: B-53056636.

- Ofic. BENALÚA
José Andrés Salmerón
María García
C/ Pérez Medina, 16 (Alicante)
Tel. 965 228 297

NUESTRO PEQUEÑO MUNDO 



MANILA | **The Península Manila** (Gran Lujo) **5*******



Ubicado en el centro de Makati, The Peninsula Manila ha sido un **referente en lujo** y sofisticación durante más de cuatro décadas. Conocido cariñosamente como la "Joya de la Corona" por su legendaria presencia en el corazón del principal distrito financiero de Filipinas, es un lujoso remanso de confort, servicio de calidad y exquisita gastronomía. The Peninsula Manila ha sido galardonado con la codiciada calificación de cinco estrellas de Forbes Travel Guide, siendo el único hotel en Makati que ha recibido esta codiciada clasificación en el anuncio anual de la editorial sobre los mejores hoteles de lujo del mundo.

VIGÁN | Hotel Luna 4**** (hotel boutique)



Sin duda, el hotel más asombroso de Vigán: una **mansión del siglo XIX** de piedra vista, suelos de madera originales y arañas de cristal, con pinturas y esculturas originales del gran artista filipino Juan Luna. Situado en el corazón de la ciudad histórica de Vigán, esta **belleza arquitectónica** evoca el glorioso pasado de la ciudad. El Hotel Luna goza de una ubicación ideal tanto para viajes de negocios como de placer, con fácil acceso al distrito financiero central y a una gran variedad de destinos turísticos. Lo clásico se fusiona a la perfección con lo contemporáneo en las 70 habitaciones y suites de este legendario hotel. Con un estilo único que complementa a la perfección las características originales de la mansión y recrea la historia con un toque moderno y majestuoso, el hotel rebosa opulencia sin dejar de ser acogedor y confortable. El primer Hotel Museo de Filipinas, el Hotel Luna, es una mansión restaurada que alberga obras maestras excepcionales de artistas de renombre. Todas las habitaciones cuentan con bordes y detalles de techo intrincadamente diseñados que **recuerdan a las mansiones de la época española**.

BOHOL | Amorita Resort Bohol 5*****



Aislado en lo alto de un acantilado de piedra caliza en el extremo sur de la isla Panglao, Amorita Resort es un **tranquilo refugio junto al mar** que combina un servicio de primera clase con la característica hospitalidad filipina.

Este galardonado resort de lujo cuenta con 98 espaciaosas habitaciones, suites y villas; 4 restaurantes; y 2 pintorescas piscinas infinitas. Para completar su experiencia de lujo, el resort también cuenta con su propio spa y gimnasio.

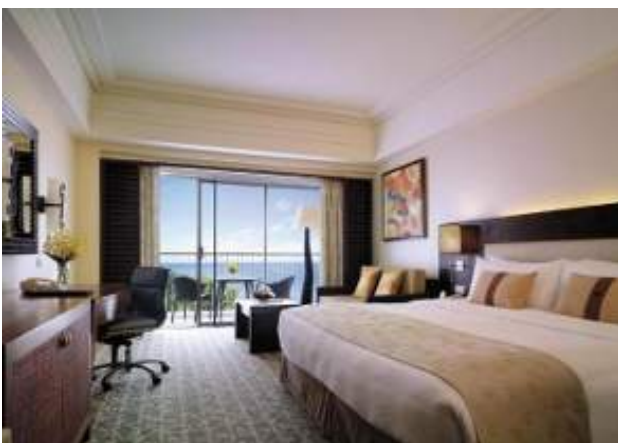
Este resort de lujo domina el mar azul de Bohol y se integra con elegancia en el vibrante paisaje tropical de la playa de Alona. Con todos los tesoros naturales de Bohol (piedra caliza, aguas azules resplandecientes, arena blanca prístina y exuberante vegetación), Amorita integra elementos clave del entorno para crear un ambiente isleño distintivo y una estética moderna y orgánica. Aquí, reina una sensación de lujo personalizado, ofreciendo una escapada del bullicio urbano y una experiencia de viaje boutique inigualable.



CEBÚ | Shangri-La Mactan (Lujo) 5*****



Ubicado en medio de exuberante vegetación, jardines paisajísticos y con una playa de arena blanca de 350 metros, Shangri-La Mactan, ofrece una **combinación de relajación y bienestar de lujo**, entretenimiento y emocionantes actividades recreativas. Los huéspedes pueden disfrutar del lujo junto a la playa en sus amplias 541 habitaciones y suites, además de atractivas opciones gastronómicas en sus 7 restaurantes. El spa CHI cuenta con un menú de terapias de belleza y masajes relajantes que los huéspedes pueden disfrutar en las villas privadas del spa.



SABANG | Four Points by Sheraton Palawan Puerto Princesa 5*****



Ubicado en medio de paisaje protegido y enmarcado por una impresionante belleza natural, el Four Points by Sheraton Palawan Puerto Princesa ofrece impresionantes **vistas a la montaña y al océano**, y acceso directo a una de las pocas playas aptas para nadar de Puerto Princesa. El complejo ofrece una amplia variedad de instalaciones, tales como piscina; en el spa se pueden disfrutar de masajes relajantes y otros tratamientos de bienestar. También hay un gimnasio abierto las 24 horas y un club infantil. El restaurante Evolution, frente a la playa, ofrece cocina de fusión local e internacional, con ingredientes frescos de la huerta y opciones saludables. El bar de la piscina es otro lugar ideal para relajarse mientras disfruta de su bebida favorita. Todas las habitaciones y suites del hotel disponen de balcón privado con vistas a los jardines, a las montañas o a la piscina.

EL NIDO | Seda Lio 5*****



En Seda Lio es un complejo de lujo que se abre a una playa privada de arena fina, donde disfrutarás de actividades como esnórquel, windsurf y kayak. Cuenta con una piscina al aire libre para

darte un chapuzón, y un spa donde regalarte un momento de relax a base de masajes. En el restaurante Misto, podrás degustar cocina local e internacional a cualquier hora. También incluye, un club infantil gratuito, centro fitness, sala de juegos y un bar junto a la piscina.